



Cécile MONTANES

25 ans



cecilemontanes.com



cecile.montanes@gmail.com



+33.6.05.14.80.57



38 rue de Fontenay 92350 Le Plessis-Robinson

Présentation

Je suis animatrice de stop motion et je souhaite mettre ma technique au service de projets artistiques de qualité.

Enthousiaste et rigoureuse, je cherche une équipe professionnelle passionnée à laquelle je pourrai apporter mes compétences.

Compétences

Logiciels

Maitrise

Dragonframe
Avid Media Composer
Adobe Premiere Pro
Adobe Audition
Adobe Photoshop
Da Vinci Resolve
Suite Office

Connaissance

Avid Pro Tools
Adobe After Effects
Adobe Illustrator
3DS Max
Nuke
Maya

Programmation

JAVA
C

Langues

Anglais C1
Espagnol B1

Formations

- **Programme éducatif pour l'industrie Stop-Motion**, Momakin, Pologne
- **Formation en Animation Stop-Motion**, Inspira, Studio de stop motion à Valence, Espagne
- **Master en Animation Stop-Motion**, BAU, Université d'arts et de design de Barcelone
- **Master 1 Audiovisuel AMINJ Postproduction**, Université Polytechnique des Hauts-de-France
- **Licence Audiovisuel et Médias Numériques**, Université Polytechnique des Hauts-de-France
Université du Québec en Abitibi-Témiscamingue

mai - déc
2024

jun - jul
2024

2022-
2023

2020-
2021

2017-
2020

Principaux projets réalisés

The Stability of Change (Fiction Stop motion 2023)

Conception - Fabrication - Réalisation - Animation - Montage - Etalonnage

Entêtée de Monsieur Thibault (Clip Vidéo Stop motion 2022)

Fabrication - Animation

N'en Parle Pas (Fiction 2021) _ *Montage*

- > 2022 - sélection au **Festival de la Nouvelle Vision** 1e édition de Saint-Just-en-Chaussée
- > 2021 - nomination au **Cannes Shorts**
- > 2021 - finaliste au **Sweden Film Awards**
- > 2021 - demifinaliste au **Boden International Film Festival Sweden**
- > 2021 - sélection au **Paus Premieres Festival**

Allez, mange ! (Fiction et Stop-Motion 2021)

Scénarisation - Réalisation - Conception et Animation Stop motion

- > 2021 - sélection aux **Rencontres des écoles de cinéma** de la Ciotat

IPA des Brews Brothers (Trailer Clip Vidéo Stop motion 2020)

Conception - Animation

Gropin (Fiction Stop motion 2020) - en cours

Conception - Fabrication - Animation - Montage

Le Manteau d'Arlequin (documentaire 2018)

Réalisation - Direction Photo - Montage

- > 2019 - sélection au **Festival de Films Etudiants de Québec**
- > 2019 - sélection au festival **Brèves d'image** de Quint-fonsegrives
- > 2019 - Prix du Jury professionnel - festival **Libres Courts** 2019 de l'association Paul va au cinéma à Montpellier
- > 2019 - Film d'ouverture au **DOC-Cévennes** - festival international du documentaire Lasalle en Cévennes

Stages

o Juin à septembre 2019 : **Assistante monteuse à Les Films d'Ici**

Montage de quatre films documentaires réalisés par Stan Neumann sur l'histoire de la classe ouvrière.

o Juin et juillet 2018 : **Assistante technique à l'Ecole de la cité**

Gérer les entrées/sorties, entretien et réparations du matériel de tournage, organisation de projections.

Expérience

o **Captation et Montage** d'une vidéo sur la médiation pour le site des avocats de Créteil (2022)

o **Ingénieure vision pour la captation d'un concert** du groupe spectrum Orchestra (2021)

o **Captation d'une pièce de théâtre** à l'occasion du cabaret de curiosités organisé par Le Phénix de Valenciennes (2020)

o **Participation à des concours de court-métrages**

- **3/4 de cinéma** : 2 semaines pour réaliser un court-métrage sur les thèmes Monstrueux (2020), Hexakosioihexakontahexaphobie (2019), Schizophrénie (2018) - Association 3/4 de pouce
- **Cabaret de Création (2019)** : 72 heures pour réaliser un court-métrage sur le thème Hystérie collective, avec l'aide de **Martin Laroche** - UQAT
- **Kino (2018)** : 48 heures pour réaliser un court-métrage sur le thème Culpabilité - UQAT.
- **3/4 de semaine (2017)** : 1 semaine pour tourner un court-métrage sur le thème Carnage Association ¾ de pouce
- **Kino-Clip (2017)** : 3 semaines pour tourner un clip sur une musique du groupe Deluxe - UVHC

Centres d'intérêt

o **Cinéma**

o **Membre de l'association étudiante Trois Quarts de Pouce de l'UPHF** (2019-2020) organisation d'événements pour les étudiants et de concours de courts-métrages.

o **Escalade** : Pratique depuis 2012, compétitions (unss) individuelles ou en équipe.